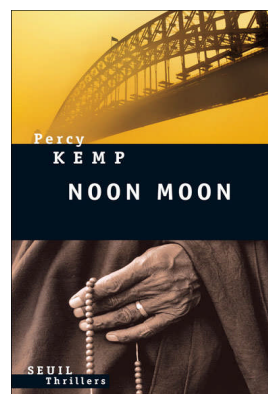


NOON MOON
Le mercredi des Cendres
Percy Kemp



Recension par Margot Meunier¹

Percy Kemp, écrivain de nationalité britannique écrivant en français, est né à Beyrouth en 1962 de père britannique et de mère libanaise. Il travaille également en tant que consultant pour une société spécialisée dans le renseignement stratégique. Ces différentes facettes qui façonnent son identité font de lui un auteur hors pair.

Il s'illustre une fois de plus avec son dernier roman, *Noon Moon- Le mercredi des Cendres*, en maître incontournable du roman d'espionnage. Kemp y livre une intrigue palpitante, mêlant terrorisme et géopolitique, et qu'il agrémente de réflexions philosophiques et humanistes et d'une pointe d'humour britannique.

Le récit commence aux cotés de Zandie, jeune agent des services secrets britanniques, prisonnier d'un groupe islamiste en Irak. Il s'attend à tout moment à être exécuté mais reçoit de plus en plus souvent la visite d'un personnage difficile à cerner, Alik Agaïev, qui lui donne l'espoir d'une libération prochaine. Cet ancien membre du KGB qui évolue désormais auprès d'un groupe islamiste, saura séduire Zandie avec son érudition helléniste et ses grandes interrogations politiques et philosophiques, pour enfin gagner sa confiance.

En parallèle de la captivité de Zandie et de ses rencontres avec Agaïev, Kemp rapporte les mésaventures des services secrets américains. Une série d'assassinats d'islamistes influents, censée débouchée sur la livraison du « Vieux de la Montagne » au nouveau gouvernement des Etats-Unis, donne de beaux espoirs à la CIA quant à sa guerre contre le terrorisme. Mais le justicier inconnu responsable de ces éliminations finit bientôt par viser des religieux, politiques et intellectuels islamiques et discrédite par la même la nouvelle présidence américaine qui avait lancé de si beaux messages de paix au monde musulman.

Les deux histoires se rejoignent enfin pour donner place à un plan machiavélique. Kemp imagine le plus grand attentat de l'histoire de l'humanité avec l'explosion

¹ Margot Meunier, diplômée en 2009 de l'UFR d'allemand de l'Université Paris 3- Sorbonne Nouvelle, est assistante de recherche au sein du Think Tank Europolis.



programmée du volcan de Yellowstone – qui ne saurait être plus d'actualité ! – censée ramener la nation américaine deux siècles en arrière et modifier la donne géopolitique mondiale.

Loin de tout manichéisme séparant absolument monde oriental et monde occidental, Kemp partage ses réflexions philosophiques et politiques. Les scènes de discussions entre Zandie et Agaïev ne sont peut-être qu'en fait les réflexions et questionnement de l'auteur lui-même qui, fort de ses diverses identités, a acquis une conception du monde actuel qui exclut tout cliché identitaire. Ce roman à la fois criant d'actualité et à l'intrigue plausible saura séduire autant les amateurs de romans d'espionnage que des lecteurs friands de réflexions intellectuelles et philosophiques formulées dans un style parfaitement ciselé.